

PODOBE ZDRAVNIKOV

Večina strok je resno zazrta v svoje delo, le redko se na svoj račun tudi pošalijo. S tole knjigo sta avtorja poskušala na sončen način v sliki in besedi okarakterizirati 150 slovenskih zdravnikov. Karikaturist Borut Pečar je svojo žlahtno in vedno dobronamerno karikaturu zadel v bistvo posameznih zdravnikov. Le nekaj črt, pa se v nas zazre prepoznana osebnost iz »belih vrst«. Koliko srečanj in kako globoko doživljanje posameznikove osebnosti je bilo potrebno, da je mojster stiliziranja in humornega prikazovanja človekove podobe in njegovega značaja, lahko posamezniku pogledal v njegovo dušo! Borut Pečar je skozi več desetletij risal in skrbno arhiviral te številne portrete. Večkrat obisk umetnika-telovadca tudi v bolniških prostorih ga je pripeljal do razstavišča Kliničnega centra. Navdušen nad zavestno prisotnostjo umetniškega duha v prislovično sterilnem bolniškem vzdušju je poiskal predsednico Kulturno-umetniškega društva Kliničnega centra in Medicinske fakultete Zvonko Zupanič Slavec ter ponudil svoje portrete za razstavo. Mesec dni razstavljanja hudomušnih portretov je privabilo nasmeh na obraz marsikaterega bolnika in kolege zdravnike prav tako navduševala. Razstava ima to hibo, da spomini nanjo čez čas zbledijo. Katalog k razstavi je prava rešitev! Monografija pa celostno ohrani življenjsko delo umetnika v narodovem spominu. Tako je nastala pričujoča imenitna knjiga, ki tudi po številnih letih po nastanku ohranja svojo popularnost in je še vedno iskano darilo. Še posebej radi jo listajo zdravstveni uslužbenci vseh strok, ki poznajo številne portretirance in preko njihovih podob podoživljajo spomine na druženje z njimi, strokovno in človeško sodelovanje. Avtorica besedil je znala dodati hudomušnim portretom vedra besedila. Ta sicer življenjsko in strokovno orišejo posameznika, a v anekdotičnem delu govorijo šaljivo in igrivo o duhoviti človeški plati predstavljenih zdravnikov.

Knjiga je razdeljena v tri temeljne dele: v prvem so predstavljeni zdravniki, ki so hkrati učitelji na Medicinski fakulteti v Ljubljani, v drugem zobozdravniki in hkrati vsi dosedanji predstojniki katedr Oddelka za dentalno medicino na isti ustanovi, saj je knjiga izšla ob 50-letnici stomatološkega študija pri nas, v tretjem delu pa so predstavljeni zdravniki portretiranci iz različnih voda. Delo sklenejo skupinski portreti znanih zdravniških osebnosti od tukaj in tam in abecedni pregled portretirancev.

Knjiga v šaljivem tonu in z dobrohotno noto boža in graja slovenske zdravnike, predvsem pa nasmeje vse bralce, zato Vas vabimo, da po njej posežete tudi Vi!

Zvonka Zupanič Slavec