

# ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

Medicinska fakulteta  
Katedra za družinsko medicino  
Poljanski nasip 58

1000 Ljubljana

Vodji sklopa:

**Andrej Kravos, Zalika Klemenc-Ketiš**

Predavatelji:

**Suzana Kert, Mihaela Hladnik-Strgar, Vlasta Vodopivec-Jamšek, Aleksander Stepanović, Simona Kovačec**

NASLOV SKLOPA:

## ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

*Modul za specializante družinske medicine*

**31. skupina**

**Urnik**

Ljubljana, 17. 9. in . 8.10. 2020

# ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

## URNIK PRVI DAN – ČETRTEK, 17. 9. 2020

| ČAS         | TEMA  | METODA          | IZVAJALEC                     | VSEBINA   |
|-------------|---|-----------------|-------------------------------|---|
| 14:00-14:15 | Uvod v modul                                    | Predavanje      | Andrej Kravos                 | Predstavitve modula, namen modula, predstavitev urnika  |
| 14:15-14:45 | Osnove zagotavljanja in izboljševanja kakovosti | Predavanje      | Andrej Kravos                 | Osnovni pojmi, PDCA krog, metode zagotavljanja in izboljšanja kakovosti, načrt za izboljšanje kakovosti |
| 14:45-15:30 | Metode za odkrivanje problemov v praksi         | Delo v skupinah | Andrej Kravos,<br>Suzana Kert | Prepoznavna problemov na področju kakovosti v praksi  |
| 15:30-16:15 | Izdelava načrta za izboljšanje kakovosti        | Delo v skupinah | Andrej Kravos,<br>Suzana Kert | Izdelava načrta sprememb za izboljšanje kakovosti lastnega dela   |
| 16:15-16:30 | ODMOR   |                 |                               |   |
| 16:30-17:10 | Predstavitev smernic – osteoporoza              | Predavanje      | Suzana Kert                   | Odločanje, nevarni potek, varno delo - učenje ob primerih   |
| 17:10-17:50 | Predstavitev smernic – akutna okužba sečil      | Predavanje      | Suzana Kert                   | Odločanje, nevarni potek, varno delo - učenje ob primerih   |
| 17:50-18:20 | Navodila za samostojno delo                     | Predavanje      | Andrej Kravos                 | Navodila za projektno nalogo  |

# ZAGOTAVLJANJE KAKOVOSTI

## URNIK DRUGI DAN – ČETRTEK, 8. 10. 2020

| ČAS         | TEMA  | METODA          | IZVAJALEC  | VSEBINA   |
|-------------|---|-----------------|--|---|
| 09:00-09:45 | Varnost in kultura varnosti v družinski medicini    | Predavanje      | Aleksander Stepanovič                                | Osnovni pojmi, osnove kulture varnosti, kaj zagotavlja varnost v DM                                       |
| 09:45-10:30 | Pravice bolnikov in pritožni sistem                 | Predavanje      | Andrej Kravos  | Elementi pritožnega sistema, kaj narediti v primeru pritožbe, metode nadzora kakovosti zdravnikovega dela |
| 10:30-10:45 | ODMOR   |                 |  |   |
| 10:45-11:45 | Soočanje z varnostnimi zapleti in napakami          | Delo v skupinah | Aleksander Stepanovič, Andrej Kravos, Simona Kovačec | Praktični primeri varnostnih incidentov, kako se soočiti, kaj narediti                                    |
| 11:45-12:45 | Predstavitev rezultatov samostojnega dela           | Delo v skupinah | Aleksander Stepanovič, Andrej Kravos, Simona Kovačec | Predstavitev načrtov lastnih projektov kakovosti  |
| 12:45-14:00 | ODMOR KOSILO  |                 |  |   |
| 14:00-14:45 | Predstavitev smernic – periferna arterijska bolezen | Predavanje      | Andrej Kravos  | Odločanje, nevarni potek, varno delo - učenje ob primerih   |
| 14:45-15:30 | Predstavitev smernic – migrena                      | Predavanje      | Mihaela Strgar Hladnik                               | Odločanje, nevarni potek, varno delo - učenje ob primerih   |
| 15:30-16:15 | Predstavitev smernic – akutna okužba dihal          | Predavanje      | Vlasta Vodopivec Jamšek                              | Odločanje, nevarni potek, varno delo - učenje ob primerih   |
| 16.15-17.45 | Pregled predloga naloge                             | Plenarno        | Andrej Kravos  | Pregled posameznih osnutkov projektnih nalog  |
| 17:45-18:00 | Zaključek modula                                    | Plenarno        | Andrej Kravos  | Povzetek naučene snovi, evalvacija  |